مقروئية كتب المطالعة للصف الخامس الإعدادي وعلاقتها بمتغيري الجنس والتخصص

م. ابتسام صاحب موسى الزويني أ.م.د. رحيم علي صالح اللامي
كلية التربية الأساسية/ جامعة بابلكلية التربية ابن رشد / جامعة بغداد

Reading Books of the Fifth Preparatory Class and Their Relationship with the Two Variables: Gender and Specialization

Assist. Prof. Raheem Ali Saleh Allami (Ph.D.)
College of Education (Ibn Rushd) / University of Baghdad
Lecturer Ibtisam Sahib Mosa Al-Zuwaini
College of Basic Education / University of Babylon

Abstract

Although reading is important being one of the main skills by which the linguistic communication is achieved, numerous high schools do not pay attention to comprehension, particularly the implied, and criticism through reading. The schools do not also differentiate between the writer's opinions and ideas and the analysis and evaluation of what is read. Further, to link the information which the student acquires from reading with his previous knowledge and employ it to solve problems are far from being dealt with by those schools (Shahata, 1996, p.112). The teacher at most times neglects the reading lesson and makes it a break to have rest after the effort exerted in the other lessons. He also deepens this idea in the students' mind.

الفصل الأول

أولا: مشكلة البحث:

بالرغم من أهميّة القراءة بوصفها إحدى المهارات الرئيسة التي يتحقق بها الاتصال اللغوي إلا انّ كثيرًا من المدارس الثانوية لم تلتفت إلى الفهم والنقد في القراءة إلا في أوجه يسيرة من دون أن تمتد إلى الفهم الضمني، ومن دون تمييز بين رأي الكاتب وما يطرحه من أفكار وقضايا، أو تحليل ما يقرأ، وإبداء الرأي فيه، وتقويمها، أما ربط المعلومات التي يكتسبها الإنسان من القراءة بمعلوماته السابقة, واستعمالها لحل ما يواجهه من مشكلات فشيء لا تكاد تعرفه المدارس .(شحاته،1996، ص112) فالمُدرِّس كثيرًا ما يهمل حصة المطالعة ويجعلها وقتًا للراحة من عناء بقية الدروس، ويرسخ هذا المفهوم في أذهان الطلبة .(عبد الحميد، 2006،ص52)

اما الكتاب المدرسي فانه يؤلف لطالب معين وفي سن محددة وله خصائص نفسية، ومطالب نمو معينة، لذا يجب أن يراعي مؤلفو الكتب المرحلة التي يؤلف لها حاجات الطلاب وميولهم ومدركاتهم خاصة بعد أن كشفت لنا الكثير من الدراسات العلمية أن لميول الطالب اثر في إنجاح التعليم ورفع مستوياته، وان هناك علاقة بين ميول الطالب نحو الموضوع وتحصيله الدراسي،أي أن الطالب يميل الى موضوع معين يقبل عليه أعلى من طالب آخر لا يميل إليه فتكون نسبة مقروئيته أدنى من الأول .(محمود،2007،ص16)

اما اختيار موضوعات الكتب المدرسية المقررة، فإنه يعتمد على الرأي الشخصي، وعلى الخبرات الذاتية فقط، وهذا بدوره يؤدي الى تقديم مواد قرائية صعبة لا في مادتها العلمية فحسب، وإنما في أسلوبها اللغوي الذي يحد من استيعاب التلاميذ واتصالهم بتلك المواد. والأمر المذكور آنفا أدى الى ارتفاع الأصوات التي تشكو من صعوبة اللغة التي تكتب بها الكتب المقررة في كثير من المواد الدراسية، وما يترتب على هذه الصعوبة من إهدار يتمثل في تسرب الطلاب من التعليم، وما قد ينجم عنه من مشكلات اجتماعية كثيرة.(السامرائي،2004،ص3)

إن موضوعات كتب المطالعة في المرحلة الإعدادية وهي المرحلة التي تتضح فيها استعدادات المتعلمين، وتتجلى قدراتهم على التفكير، والنقد وإصدار الأحكام، ويلاحظ في هذه المرحلة أنها لا تراعى احتياجات المتعلمين فيما تقدمه من موضوعات. (شحاتة،2008، ص14) , فما زالت مناهج التعليم مكتظة بمواد تعليمية تقف الغاية من تعليمها على حفظ

الطلبة لها ,وملء العقول بها من دون أن توظف في الواقع مما يهدد بضياعها, ومازال تعليمنا في مراحله كلها يركز على (ماذا تعرف؟) لا على (كيف تعرف؟).(عبد العال،2007، ص118)

أما مشكلة البحث الحالي فتتركز في اختيار موضوعات المطالعة للمرحلة الإعدادية، والذي يتم في ضوء الخبرة الشخصية البحتة للقائمين على تأليف المناهج في وزارة التربية، وليس على أسس موضوعية، ولا تراعي ميول الطلاب وقدراتهم ومستواهم العقلي والجسمي مما يؤدي الى نفور الطلاب من القراءة او صعوبة تعلمهم لها. (شحاتة،2008، ص113)

وانطلاقا من ضرورة معرفة درجة صعوبة كتب المطالعة،ومدى مناسبتها لمستوى طلبة المرحلة الإعدادية،فالموضوعات القرائية غالبا ما يتم اختيارها بمعزل عن مستوى صعوبة مفرداتها، وحاجة المتعلمين إليها، ومستوى استعدادهم اللغوي للتعامل معها.(عطية، 2007، ص103)، ولعدم وجود دراسة تتناول الاهتمام بمقروئية كتاب المطالعة لطلبة الصف الخامس،ارتأت الباحثة ضرورة إجراء دراستها الحالية لقياس مقروئية كتب المطالعة لعلها تسهم في حل المشكلة او التخفيف من حدتها،وخاصة ان العراق شهد في سنواته الأخيرة تغييرا في إعداد كتبه المنهجية والبحث عن الأساليب التي تضمن تأليف كتبه، ومنها كتب المطالعة للمرحلة الإعدادية .

أهمية البحث:

وتتبوأ اللغة العربية في عصرنا الحديث مكانة بارزة بين اللغات العلمية، فهي لغة حية نامية، لارتكازها على عوامل جديدة للنمو والتطور والازدهار، وهي الآن لغة يتخاطب بها جميع العالم، ولغة التدريس في الجامعات والمعاهد والمدارس في الأقطار العربية. (إبراهيم،2007، ص49)، فهي وسيلة الاستمتاع والتذوق الأدبي، ووسيلة لتنمية الحس الأدبي ومواطن الجمال، ومن ثم تساعد على الاتزان العاطفي والوجداني والنفسي فمن خلالها نتطلع على أحاسيس الآخرين، وبها نعبر عن عواطفنا ومشاعرنا وهواجسنا وهمومنا وآمالنا. (إبراهيم،2007،ص51)

وتعد اللغة العربية الركن الأساس في بناء الأمة العربية، فهي تلك اللغة التي، انمازت من بين لغات العالم بتاريخها الطويل المتصل، وقوتها الفكرية والأدبية، وحضارتها التي وصلت قديم الإنسانية بحديثها. فقد ارتبطت حياة العروبة بهذه اللغة ارتباطا وثيقا بكل ادوار تاريخها، فطاولت الدهر وصاولت أحداثه وصروفه. وهي اليوم ما تزال حية فتية نامية متناهية لم يزدها تطاول الزمان إلا قدرة على استيعاب الحضارات وهضم الثقافات وتقبل الأفكار الحديثة والتعبير عنها تعبيرا بالغ الدقة والبراعة والجمال.(الدليمي والدليمي،2004،ص18)

تعد القراءة باب الولوج الى المعرفة الإنسانية مهما امتد بها الزمان والمكان، وبدون استيعاب المقروء وفهمه تبقى مسالة اغتناء فكر المتعلم بالمعرفة الإنسانية محدودة جدا لا تتعدى مستوى الاستيعاب الحرفي السطحي للمقروء وهو ينحصر في فهم الكلمات والجمل والأفكار فهماً مباشراً وهذا لا يرتقي بالقارئ الى استيعاب النص المقروء ما لم يتضمن مستوى الاستيعاب الاستنتاجي ومستوى الاستيعاب الناقد .(حراحشة، 2007،ص80)

لذا فهي وسيلة هامة للاتصال ولا يمكن الاستغناء عنها إذ يتمكن الإنسان عن طريقها من الحصول على مختلف المعارف والثقافات وشغل أوقات الفراغ بما يفيد وينفع، وقد اعتبر العلماء ان القدرة على القراءة الجيدة من أهم المهارات التي يجب ان يتسلح بها الإنسان في حياته. (العليان،2006،ص11)

وقد ازدادت أهمية القراءة واشتدت الحاجة اليها بازدياد التطور المعرفي والتكنولوجي والتقدم الهائل الذي حصل في مجالات الحياة الإنسانية بعد الثورة الصناعية، والتقدم الكبير الذي حصل في مجالات الحياة، فأصبحت القراءة ضرورة ملحة، ولازمة من لوازم الإنسان الذي ينشد التحضر والتقدم، وعلى الرغم من التقدم والتطور الذي حصل في مجال الاتصال ظلت قراءة الكلمة المكتوبة تمثل بابا واسعا من أبواب المعرفة؛ فلا قيمة للمعارف المكتوبة من دون قراءتها، ولا قيمة للكتب، والموسوعات العلمية، والتاريخية من دون قراءتها. (الهاشمي، وعطية، 2009، ص320)

فلابدّ من تدريب الطلبة على القراءة لما لها من دور فاعل في العملية التربوية والتعليمية فهي تعينهم على فهم المقروء، ونقده بصورة موضوعية لتضمن التفاعل مع المقروء تفاعلا إيجابيا يفيدهم في حياتهم وثقافتهم وخبراتهم، لذا يستلزم فهم هذه المهارة الإنسانية الراقية، لأنّها مجموعة من المهارات التي ينبغي للمربّين الحرص في تعليمها وإتقانها بشكل صحيح. (حراحشة،2007،ص 75)

فالفهم القرائي من المهارات القرائية الأساسية، إلا أننا نجد هذه المهارة لا تنمَّى عند تدريس النصوص المقروءة في درس المطالعة، ولا ينظر إلى النص المقروء على أنه أداة اتصال بين مُرسِل ومُستقبِل، وأنّ هناك رسالة يراد إيصالها من المُرسِل إلى المُستقبِل لكي يبلغ الهدف الذي حدده لنفسه عندما أطلق الرسالة للمُستقبِل، من جهة أخرى لا بُدَّ أن يدرك المُستقبِل الغاية التي يريدها المُرسِل من تبليغ رسالته له، وهذا لا يتم من دون فهم النص المقروء واستيعابه. (عمار، 2002،ص 99)

إن فكرة المقروئية تشير الى نجاح الفرد المتوسط في استخدام كتاب المطالعة انطلاقا من الهدف الرئيسي لها، وهو فهم المعنى، والمدرس مطالب أن يهتم بقياس فهم المادة المقروءة للطالب، وان يهتم بمناقشتها لفهم الدرجة الضرورية التي يجب أن تكون عليها تلك المادة قبل أن يدرس كتاب المطالعة،وليحدد موضوعات الكتاب،والمدرس في أمس الحاجة لمعرفة بعض الوسائل التي تحدد مقدار الصعوبة ذلك انه ليس كافيا أن نقول أن مادة المطالعة سهلة أو صعبة ما لم نستند في ذلك الى معيار للحكم على المادة المقروءة.(عطا،2006،ص183)

لذا تعد المطالعة عنصرا أساسيا من عناصر العملية التعليمية يستند إليها مقدار اكتساب المتعلم للحقائق، والمعلومات، والمهارات وتطبيقها تطبيقا إيجابيا كي تعطي تلك العملية ثمارها، وتحقق أهدافها.(صالح، 1972، ص86)

وللمطالعة أهمية كبيرة في المرحلة الإعدادية كونها مرحلة الإعداد والتهيئة للحياة، ويكون فيها الطلبة قادرين على صنع مستقبلهم والتصرف بروية وحكمة، وتحكيم العقل والتأمل الفاعل وخاصة في طلبة الصف الرابع الإعدادي.

تعد المناهج الدراسية المقياس الأهم في دراسة ظواهر الإخفاق والنجاح لدى التلاميذ لذا فقد حرص مخططو المناهج على اختيار المحتوى الأكثر فاعلية وفائدة في سبيل تحقيق الأهداف التربوية لكي تستطيع المناهج أن تقدم زادا قرائا يمكن هضمه واستيعابه، والتمتع به وتمثله في ضوء إستراتيجية التربية وأهداف اللغة. (وزارة التربية والتعليم والثقافة،1997،ص5)

أما الكتاب المدرسي فهو الأداة الأولى والأساسية التي تعبر عن المنهج وتترجمه وتندفع به نحو تحقيق غاياته وأهدافه. لأنه يمتلك قوة التأثير على أفكار التلاميذ، وسلوكهم، مما يجعلهم يعتقدون به، وبما يرد فيه من حقائق وأفكار.(الستاوي، 1978،ص23)

هذا من جانب، ومن جانب آخر ان أهداف المنهج ليست ثابتة إنما متغيرة لأنها مرتبطة بمتطلبات المجتمع والحياة وما يصاحبها من تطور وتغير مستمر.(الهاشمي وعطية،2009،ص274)

ان الدقة في اختيار المادة المقروءة المقدمة الى الناشئة أمر ضروري، فكلما كان مضمون المادة المقروءة يقع في إطار خبرة الناشئ، كان فهمه لها سهلا ميسورا، وبعض الدارسين يرى إننا لا نقدم للناشئة هيكل اللغة الحي النابض، بل نقدم لهم هيكلها العظمي الذي يبدو مخيفا مفزعا في بعض الأحيان . (احمد،1986،ص154)

إننا نفتقر الى المنهجية في انتقاء النصوص وعرضها وإخراجها، وربطها بواقع الطالب وظروف حياته، وتطورات عصره، واشتمالها على عنصر التشويق، ولا تتوافر في كثير من الأحوال علاقة معرفية حميمة بين الطالب وبين ما يقرأ، لان المواد مفروضة عليه، والإنسان بطبيعته ينفر مما يجبر على فعله.(معتوق،د0ت،ص21)

ونظرا لما يتمتع به ميدان الكتب المدرسية وتعليم المطالعة من أهمية فقد شعر المربون والمشتغلون في التربية والتعليم بحاجة ماسة وضرورة ملحة من القيام ببحوث تحدد الصعوبة النسبية للكلمة او سهولتها وبحوث نسترشد بها لمعرفة عدد مرات التكرار الكافية لتثبيت تعرف الكلمة وصعوبة، وصعوبة المادة المقروءة في الصياغة والأسلوب وطول السطر وتدرجه وغيرها من الأمور المتصلة بمدى قابلية المادة القرائية للقراءة أو ما يسمى المقروئية. (إبراهيم، ومرسي،1982، ص17)

وتتجلى أهمية الدراسة الحالية في النقاط الآتية:

1. أهمية اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم الكتاب المعجز بنظمه وتأليفه ولفظه والحديث النبوي الشريف، ولغة الأدب بشقيه الشعر والنثر، ولغة العلوم.
2. أهمية كتاب المطالعة بوصفه الأداة الرئيسة في التعلم واكتساب المعلومات ومنبع الثقافة، به ينمو فكر الإنسان، وتتسع معارفه، وتتهذب انفعالاته، ويصقل وجدانه، وبه يلُمُّ بتراث أمته، ويكتشف تأريخها، ويأنس بحضارتها، ويحنُّ إلى أمجادها.
3. أهمية الكتاب المدرسي بوصفه عنصرا مهما من عناصر المنهج ومصدرا موثوقا بصحته وهو مصدر الطالب الذي يستقي منه المعرفة وهو وعاء للمعلومات التي يجب على الطالب حفظها كليا او جزئيا.
4. أهمية المرحلة الإعدادية لإسهامها في إعداد الطالب إعداداً مؤثراً ليكون عنصراً صالحاً في مجتمعه , يعمل على تنميته ويسعى إلى حلِّ مشكلاته .

مرامي البحث:

يرمي البحث الحالي الى الإجابة عن الأسئلة الآتية:

1-ما مستوى مقروئية الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة المقرر لطلبة الصف الخامس الإعدادي في العراق.

2-هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية في درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة المقرر للصف الخامس الإعدادي في العراق باختلاف جنس الطلاب. ولتحقيق هذا الهدف صاغت الباحثة الفرضية الصفرية الآتية:

-لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط مقروئية الذكور ومتوسط مقروئية الإناث للصف الخامس الإعدادي.

3- هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية في درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتب المطالعة المقرر للصف الخامس الإعدادي في العراق باختلاف التخصص . ولتحقيق هذا الهدف صاغت الباحثة الفرضية الصفرية الآتية:

-لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (0,05) بين متوسط مقروئية الفرع العلمي ومتوسط مقروئية الفرع الأدبي للصف الخامس الإعدادي.

حدود البحث:

يتحدد البحث الحالي بـ:

1-عينة من الموضوعات القرائية المختارة من كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي في العراق للعام الدراسي2013-2014.

1-عينة من طلاب الصف الخامس الإعدادية في محافظة بابل للعام الدراسي2013-2014.

2-اختبار التتمة (الكلوز) في قياس مقروئية الموضوعات القرائية لكتاب المطالعة.

تحديد المصطلحات: ستتناول الباحثة في هذا الفصل تعريف عدد من المصطلحات الخاصة بموضوع البحث لغة واصطلاحا.

1-المقروئية:

لغة: وردت الكلمة من الفعل قَرَأَهُ ويَقْرُؤُهُ الأخيرة عند الزجاج،وقَرْءاً وقِراءةً وقُرآناً، الأولى عند اللحياني،فهو مَقْرُوءٌ، وصحيفة مقْرُءَةٌ وهو القياس.(ابن منظور،1956،ج1،مادة قر أ،ص128-129)

اصطلاحا: عرفها كل من:

1- داوود:"الدرجة التي تمثل مقدار صعوبة فهم موضوع ما من تلاميذ صف معين .وهذه الدرجة هي متوسط عدد الاسترجاعات الصحيحة للكلمات المحذوفة من الموضوع على وفق إجراء كلوز".(داوود،1977،ص8)

2-إسماعيل:" الدرجة النسبية لصعوبة النصوص القرائية التي يواجهها الطالب في فهمه لمضمونها، كما يقيسها اختبار التتمة". (إسماعيل،1995، ص5)

وتعرف الباحثة المقروئية إجرائيا بأنها: الدرجة النسبية لسهولة أو صعوبة النصوص النثرية المكتوبة، والمقدمة للطلبة (عينة البحث)، وتمثل هذه الدرجة الاسترجاعات الصحيحة للكلمات المحذوفة في اختبارات التتمة (كلوز).

2-المطالعة:

المطالعة لغة: طَلَعَ على الأمر يَطْلَعُ طلوعاً, وَاطَّلَعَ عليهم اطلاعاً واطلَعه وتَطلعه: علمه , وطالَعه إياه فنَظَرَ ما عنده،وطالَعْتُ الشيء: أي اطَّلَعْتُ عليه .(ابن منظور،1989،مادة طلع، ص236)

اصطلاحا :عرفها كل من:

1- خاطر : "**أسلوب من أساليب النشاط الفكري المتكامل الذي يبدأ من إحساس الطالب بمشكلة,ثم يأخذ في القراءة لحلها،ويقوم في أثناء ذلك بالاستجابات جميعها التي حلها من عمل وانفعال وتفكير**". **(خاطر،1975،ص 99)**

2-قورة :"**أداء لفظي سليم فضلا عن فهم الطالب لما يقرأ ونقده إياه وترجمته الى سلوك يحل المشكلة, أو يضيف الى معالم الحياة عنصرا جديداً**". **(قورة،1981،ص109)**

أما التعريف الإجرائي للمطالعة فتعرفها الباحثة بأنها الكتب الدراسية المنهجية المقررة لطلبة الصف الرابع الإعدادي من قبل وزارة التربية للعام الدراسي (2011م)،وتحتوي على عدد من النصوص النثرية والشعرية التي تختلف من حيث الموضوعات فمنها السياسية والاجتماعية والثقافية والعلمية، بهدف تمكين الطلبة من النطق بصورة صحيحة،و مساعدتهم على تكوين الخبرات اللغوية، وفهم النصوص واستيعابها وكذلك القدرة على تحليلها ونقدها وتوظيفها في حياتهم العملية.

- **المرحلة الإعدادية**

هي المراحل الدراسية الثلاثة في سلم النظام التعليمي في العراق بعد المرحلتين الابتدائية التي مدتها ست سنوات،والمرحلة المتوسطة التي مدتها ثلاث سنوات ومدة المرحلة الإعدادية ثلاث سنوات،وتتكون من الصف الرابع و الخامس والسادس بفرعيها العلمي والأدبي،ووظيفتها الإعداد للحياة العملية والدراسة الجامعية الأولية .

الفصل الثالث

2- الدراسات السابقة

ستعرض الباحثة في هذا الفصل عدداً من الدراسات العربية والأجنبية ذات الصلة بموضوع البحث الحالي، ومن ثم موازنتها، وبيان دورها في إعداد البحث الحالي .

اولا: دراسة إسماعيل (1995 م)

(قياس مقروئية النصوص القرائية في كتاب اللغة العربية المقرر على طلبة الصف الأول الإعدادي بدولة البحرين)

أجريت الدراسة في البحرين، وكانت ترمي الى قياس مقروئية النصوص القرائية في كتاب اللغة العربية المقرر تدريسه لطلبة الصف الأول الإعدادي بدولة البحرين. لتحديد مستوى مقروئية النصوص القرائية في كتاب اللغة العربية المقرر تدريسه لطلبة الصف الأول الإعدادي .

ولتحقيق أهداف الدراسة اختيرت عشوائياً ستة نصوص قرائية من كتاب اللغة العربية المقرر تدريسه لطلبة الصف الأول الإعدادي بدولة البحرين، واختير عشوائياً (840) طالباً وطالبة من طلبة الصف الأول الإعدادي.

أعد الباحث ستة اختبارات من نوع اختبارات التتمة الكلوز على موضوعات عينة الدراسة، لقياس مقروئيتها، وبعد التأكد من صدق الاختبار وثباته في قياس مقروئية النصوص القرائية، طبق الباحث الاختبارات الستة على أفراد عينة الدراسة، قبل تدريس موضوعات الكتاب للتلاميذ، وأعد بطاقة لتحديد ثلاثة من المتغيرات اللغوية هي: معدل طول الكلمات،

ومعدل طول الجمل، ونسبة تكرار الكلمات. بغية كشف علاقاتها بدرجة المقروئية في كل موضوع من موضوعات عينة الدراسة.

استعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي لعينتين مستقلتين كوسائل إحصائية لبحثه.

وتوصل الباحث الى أن النصوص القرائية في كتاب اللغة العربية للصف الأول الإعدادي تقع ضمن المستوى المحبط من مستويات المقروئية. ووجود فرق ذو دلالة إحصائية بين درجة مقروئية النصوص القرائية تبعاً لاختلاف الجنس، ولمصلحة الإناث. أما النصوص القرائية في كتاب اللغة العربية فإنها ليست متدرجة في ضوء درجة مقروئيتها، وعدم وجود علاقات ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين درجة المقروئية والمتغيرات اللغوية الثلاثة في النصوص القرائية. (اسماعيل،1997، ص 128 – 130)

ثانيا:دراسة سليمان (2002م):

(مستوى مقروئية نصوص من كتاب اللغة العربية المقرر للصف السادس الاساسي في محافظة نابلس)

أجريت الدراسة في فلسطين /نابلس–جامعة النجاح الوطنية، وكانت ترمي الى تحديد مستوى مقروئية الكتاب العلمي لدى تلامذة الصف السادس الأساسي.

ولتحقيق أهداف الدراسة اختارت الباحثة عشوائيا ست موضوعات مختلفة من موضوعات كتب المطالعة للصف السادس الأساسي، على ان تكون من أول الكتب ووسطها وآخرها .

ولقياس مقروئية الموضوعات القرائية، أعدت الباحثة ستة اختبارات من اختبار التتمة (الكلوز) على تلك الموضوعات، من خلال حذف الكلمة ذات الترتيب العاشر من كل موضوع من موضوعات عينة البحث، ويتم اختيار أول مائة كلمة من كل موضوع. وبلغ عدد الكلمات المحذوفة من كل موضوع من الموضوعات القرائية عشر كلمات .

وبعد التحقق من صدق الاختبارات وثباتها، تم تطبيقها قبل تدريس الموضوعات القرائية على عينة عشوائية مكونة من (608) تلميذ وتلميذة بواقع (287) تلميذ. و(321) تلميذة، وطبق الاختبار على أربع عشرة مدرسة موزعة على ثلاث مدارس أساسية لذكور المدينة، وأربع مدارس لذكور القرية وثلاث مدارس لإناث المدينة وأربع مدارس أساسية لإناث القرية، إضافة الى مدرسة مختلطة واحدة، كما اختيرت ست نصوص من موضوعات الكتاب المقرر بطريقة عشوائية.

حللت الباحثة نتائج اختبارات التتمة (الكلوز) باستعمال الطرائق الإحصائية المناسبة كتحليل التباين المتعدد (القياسات المتكررة)، واختبار سيداك للمقارنة الثنائية ومعامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي لعينتين مستقلتين ومربع كاي .

وتوصلت الباحثة الى أن غالبية أداء التلاميذ في اختبارات التتمة (الكلوز) يقع في المستوى التعليمي، ويليه المستوى المستقل، ونسبة قليلة كان أداؤهم في المستوى الإحباطي من مستويات المقروئية. وان موضوعات كتاب المطالعة مناسبة لتلامذة الصف السادس الأساسي من حيث مقروئيتها.

وأوصت الباحثة بعدد من التوصيات منها الاهتمام بقياس مقروئية الكتب قبل إقرارها والاستفادة من الإجراء الكلوزي في تحديد مقروئية الكتب وتدرجها. (سليمان،2002، ص2–62)

ثالثا: دراسة موسى(2012م):

(قياس مقروئية كتاب القراءة العربية للصف الرابع للمرحلة الابتدائي في العراق)

أجريت الدراسة في جمهورية مصر العربية، جامعة الدول العربية/المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم /قسم البحوث والدراسات التربوية، وكانت ترمي إلى (قياس مقروئية كتاب القراءة العربية للصف الرابع للمرحلة الابتدائي في العراق)

ولقياس مقروئية الموضوعات القرائية اختار الباحث بصورة عشوائية عشرة موضوعات مختلفة من كتاب القراءة العربية للصف الرابع الابتدائي على ان تكون من أول الكتاب وأوسطه وآخره، وقد اعد الباحث عشرة اختبارات من اختبارات التتمة (الكلوز)على تلك الموضوعات، وذلك بحذف الكلمة ذات الترتيب الخامس من كل موضوع من موضوعات عينة البحث

وتراوح معدل طول كل موضوع من الموضوعات القرائية ما بين (80–100) كلمة، وبلغ عدد الكلمات المحذوفة من كل الموضوع من الموضوعات القرائية ست كلمات .

وبعد التحقق من صدق الاختبارات وثباتها، تم تطبيقها قبل تدريس الموضوعات القرائية على عينة عشوائية مكونة من (600) تلميذ وتلميذة بواقع (300) تلميذ و(300) تلميذة، موزعين على ست مديريات في محافظة بغداد بواقع مدرسة للبنين ومدرسة للبنات في كل مديرية من المديريات الست.

الباحث نتائج اختبارات التتمة (الكلوز) باستعمال الطرائق الإحصائية المناسبة لثبات الاختبارات وثبات التصحيح، حيث استعمل معامل ارتباط بيرسون لتعرف الفروق في مقروئية كتب القراءة بحسب متغير الجنس، ومعادلة سبيرمان براون لتصحيح معامل (بيرسون).

وتوصل الباحث الى أن مستوى مقروئية كتاب القراءة العربية للصف الرابع الابتدائي يقع ضمن في المستوى المحبط بالنسبة الى التلامذة، وان الموضوعات القرائية في كتاب القراءة العربية للصف الرابع الابتدائي ليست متدرجة في مقروئيتها، ووجود فرق ذو دلالة إحصائية بين درجة مقروئية الموضوعات القرائية تبعا لاختلاف الجنس لمصلحة الإناث.ووجود علاقة ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين درجة المقروئية وثلاثة من المتغيرات اللغوية المختارة (معدل طول الكلمات، ومعدل طول الجملة، ونسبة تكرار الكلمات)في الموضوعات القرائية. .(موسى،2012،ص2–173) .

3– ثالثا: – الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية:

4– بعد أن تناولت الباحثة عددا من الدراسات السابقة العربية، والأجنبية، والتي لها صلة بدراستها الحالية0تود أن تبين مدى الاتفاق، والاختلاف بين هذه الدراسات، وبين دراستها الحالية :

1–منهج الدراسة: اتفقت الدراسات السابقة جميعها، في إتباعها المنهج الوصفي، وكذلك الدراسة الحالية، فإنها اتفقت مع الدراسات السابقة في إتباعها المنهج الوصفي، لأنه أكثر ملائمة لتحقيق أهدافها، وإنها تستهدف قياس مقروئية كتب المطالعة للمرحلة الإعدادية.

02 **الكتاب:** اتفقت دراسة سليمان واسماعيل حول مقروئية كتب اللغة العربية، اما دراسة موسى(2012م) فقد كانت دراستها في كتاب القراءة، ويعود ذلك إلى إحساس الباحثين بما تعانيه كتب اللغة العربية من واقع مؤلم، وان الغرض منها هو النهوض بالمستوى اللغوي لدى طلبة المرحلة الإعدادية، وجاءت الدراسة الحالية مواصلة للجهود السابقة؛ فاختارت هي الأخرى كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي 0

03 **الأهداف:** تباينت الدراسات السابقة في أهدافها، فبعضها كان الغرض منه معرفة المقروئية وعلاقتها بعدد من المتغيرات كدراسة اسماعيل (1995م)، ودراسة سليمان (2002م)، ودراسة موسى(2012م).

أما الدراسة الحالية فتتفق مع الدراسات التي تهدف الى مقروئية كتاب المطالعة للصف الخامس الاعدادي وعلاقته بعدد من المتغيرات.

04 **مكان إجراء الدراسة:** أجريت الدراسات في دول وجامعات مختلفة، وقد أجريت دراسة إسماعيل (1995م) في دولة البحرين، وأجريت دراسة سليمان (2002) في فلسطين، وأجريت دراسة موسى (2012) في جمهورية مصر العربية، أما الدراسة الحالية فإنها أجريت في جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد.

05 **أعداد العينات:** تباين عدد افراد العينات في الدراسات السابقة، فبلغت عينة دراسة اسماعيل(840) طالبا وطالبة، وبلغت عينة سليمان (608) تلميذ وتلميذة بواقع (287) تلميذ و(321) تلميذة، اما دراسة موسى فقد بلغت عينته (600) تلميذ وتلميذة بواقع (300) تلميذ و(300) تلميذة.

اما الدراسة الحالية فقد كان عدد أفراد عينتها (300) طالب وطالبة بواقع (150) طالب من الفرع العلمي والادبي بواقع (75) طالب من كل فرع و(150) طالبة من الفرعين العلمي والأدبي بواقع (75) طالبة مت كل فرع، واعتمدت متغير الجنس لتكون شاملة للجنسين، كذلك متغير التخصص للفرعين العلمي والادبي، أما عدد الموضوعات القرائية في الدراسة

فقد بلغت (10) موضوعات.

06 عينة الموضوعات: تباينت الدراسات السابقة في عدد موضوعاتها التي استعملتها لتحديد مستوى مقروئية الكتب، فبلغ عدد موضوعات دراسة موسى (10) موضوعات، ودراسة سليمان (6) موضوعات، اما الدراسة الحالية فقد اتفقت مع دراسة موسى فقد بلغت عدد موضوعات الدراسة (10) موضوعات كتاب المطالعة المقرر دراستها للصف الخامس الإعدادي بفرعيها (العلمي والأدبي).

07 أداة البحث: اتفقت الدراسات السابقة في طبيعة أداة البحث التي استخدمتها للوصول إلى ما ترمي إليه دراساتها من أهداف،فقد استعملت أداة واحدة في دراستها وهي اختبار التتمة،اما الدراسة الحالية فقد اتفقت مع الدراسات في استعمالها اختبار التتمة كاختبارا وحيدا لقياس المقروئية .إذ أعدّت الباحثة من الموضوعات القرائية عينة الدراسة، (10) اختبارات من اختبارات التتمة (الكلوز) وذلك بحذف الكلمة ذات الترتيب العاشر من كل موضوع . ووضعت استبانة لاستطلاع آراء المحكمين حول صلاحية الاختبارات للقياس.

8. مرحلة الدراسة:

تباينت الدراسات السابقة بالنسبة إلى المرحلة الدراسية التي طبقت فيها الاختبارات، فمنها ما طبقت في المرحلة الابتدائية، كدراسة (سليمان، وموسى)، في حين طبقت دراسة اسماعيل في المرحلة الإعدادية

أما الدراسة الحالية فقد اتفقت مع دراسة اسماعيل كونها طبقت اختبارات التتمة (الكلوز) على طلبة الصف الخامس الإعدادي بفرعيها (العلمي، والأدبي).

9. **الوسائل الإحصائية :** تباينت الوسائل الإحصائية التي استعملتها الدراسات السابقة في تحليل، فقد استعملت دراسة (إسماعيل) معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي لعينتين مستقلتين كوسائل إحصائية لبحثه،اما دراسة سليمان فاستعملت تحليل التباين المتعدد (القياسات المتكررة)،واختبار سيداك للمقارنة الثنائية،ومعامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي لعينتين مستقلتين ومربع كاي،واستعملت دراسة الناجي تحليل التباين ومربع كاي لحساب عامل الثبات، واستعمل موسى معامل ارتباط بيرسون،ومعادلة سبيرمان براون لتصحيح معامل (بيرسون).

أما الدراسة الحالية فقد استعملت الباحثة المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، ومعامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي، ومعادلة سبيرمان – براون).

رابعا: دور الدراسات السابقة في الدراسة الحالية:

يعد الإطلاع على الدراسات السابقة أمرا ضروريا بالنسبة للباحثة؛ لأن ذلك يساعدها على التعرف على المنهجية التي اتبعتها الدراسات السابقة، والتعرف على ما هو ضروري، وما له علاقة بدراستها الحالية، ويساعدها على تحديد الخطوات التي تجريها الباحثة في أثناء دراستها الحالية بدءاً بالمشكلة، وانتهاءً بالنتائج، والمقترحات.

الفصل الثالث

ستتناول الباحثة في هذا الفصل الإجراءات التي اتبعتها لتحقيق أغراض بحثها مبتدئة بمجتمع البحث، وعينته، ثم وصف الأداة التي استعملت لجمع البيانات، والتي اعتمدت في البحث الحالي، والمعالجات الإحصائية التي استعملت في معالجة النتائج، وفيما يأتي تفصيل لذلك:

أولا :منهج البحث:

ينبغي للباحث أنْ يقرر المنهج الذي بوساطته يريد أنْ يدرس متغيرات الدراسة (الضامن، 2009، ص52)؛ لأنّه يعدّ من المتطلبات المهمة لتصميم الدراسة، إذ تتجلى أهميته في تسلسل خطوات البحث، ولذا يأتي اختيار منهج الدراسة في مقدمة مراحل تصميم البحث. (العساف، 1995، ص19)

ولما كان البحث الحالي يرمي الى قياس مقروئية كتب المطالعة للمرحلة الإعدادية في العراق وعلاقتها بعدد من المتغيرات، ولتحقيق أهداف البحث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي، لأنه أكثر ملائمة لهذا النوع من البحوث، ومن أكثر المناهج استعمالا في البحوث التربوية والنفسية، وقد اعتمدته العديد من الدراسات السابقة كدراسة (موسى،2012م).

فهو استقصاء ينصبُّ على ظاهرة أو قضية معيَّنة وهي قائمة في الواقع بقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها، أو بين ظواهر تعليمية أو نفسية أو اجتماعية أخَر0 وهو لا يقف عند حدود وصف الظاهرة، وإنّما يذهب إلى أبعد من ذلك فيحلّل ويفسّر ويقارن ويقوّم أملاً في التوصل إلى تعميمات ذات معنى يزيد بها رصيد المعرفة عن تلك الظاهرة.(الزوبعي،والغنام، 1974، 51ص)

ثانيا: مجتمع البحث وعينته: يتضمن مجتمع البحث وعينته ما يأتي:

1- الكتب والموضوعات:

اختارت الباحثة كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي (بفرعيها العلمي والأدبي)[1]عينة لبحثها، لأهمية كتاب المطالعة في هذه المرحلة في إكساب القدرة على التفكير المنظم،وتنمية مهاراته في التصنيف والترتيب،وكذلك يمكن عد هذه الصفوف مرحلة تهيئة في الانتقال الى المرحلة الجامعية.

اما كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي (الطبعة الرابعة-2012م)، فإنه يتألف من (136) صفحة،ويحتوي على(31) موضوعا متنوعا موضوعا واحدا عن إعجاز الإيجاز في القرآن الكريم ،وموضوعا واحدا تضمن حديثا نبويا شريفا،و (13) قصيدة شعرية، و(16) موضوعا نثريا، وبذلك يكون عدد الموضوعات المستبعدة (13) موضوعا من عدد الموضوعات الكلية،وتمثل موضوعات الاختبار نسبة مقدارها (32%) من موضوعات كتاب المطالعة عينة البحث.وجدول (1) يوضح ذلك.

جدول(1)/ محتويات كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي

ت	الموضوع	رقم الصفحة	ت	الموضوع	رقم الصفحة
1	المقدمة	3	18	المحاورات في أدب الحكمة عند العراقيين القدامى	69
2	إعجاز الإيجاز في القران الكريم-ابو الحسن الرماني	5	19	وصية ابي بكر الصديق لعمر الفاروق (رض)	74
3	من الحديث الشريف (لمن الدنيا)	9	20	المشورة -بشار بن برد	77
4	ضرورة الاجتماع-لأبي عثمان الجاحظ	11	21	تقنية الاستنساخ	80
5	المقصورة -شعر محمد مهدي الجواهري	15	22	ما هي القصة-د.محمد يوسف نجم	83
6	الكمال-مقالة-جبران خليل جبران	18	23	السيف والسفينة -عبد الرحمن مجيد الربيعي	86
7	سحر الربيع-شعر عبد الله الباروني	21	24	رحل النهار -بدر شاكر السياب	91
8	المعلم بين شاعرين(احمد شوقي وإبراهيم طوقان)	26	25	مسيرة الشعر الزنجي الأمريكي-الشعر الأسود	95
9	صراع البداوة والحضارة د.علي الوردي	32	26	في ضوء القمر -جي دي موبلسان	100
10	ملحمة جلجامش-جورج رو	36	27	الروميات لأبي فراس الحمداني-شعر	107
11	النثر العلمي-المجرة-د.احمد زكي	42	28	من الشعر الصيني المعاصر-بذرة النار -جن تزو-هو	113
12	ايام طه حسين-د.طه حسين	45	29	شاعر وظبي وذئب-قيس بن الملوح-شعر	116
13	الجرح القديم-محمود درويش-شعر	51	30	أنا والمدينة -احمد بن المعطي حجازي-شعر	121
14	الخليل بن احمد الفراهيدي/عبقري من البصرة.	54	31	ليالي الظاعنين لأبي الطيب المتنبي-شعر	124
15	أنا وكل النساء/لميعة عباس عمارة-شعر	59	32	الشعر الألماني أواسط القرن العشرين/د.مصطفى عبد المجيد	129
16	الرسالة التأديبية-للإمام الغزالي	62	33	المحتويات	135
17	مناجاة مع القمر -للشاعر الكردي-بي كه س	66			

([1]) يُدّرس كتاب المطالعة للفرع العلمي والفرع الأدبي في المرحلة الإعدادية نفسه.

بعد اطلاع الباحثة على محتويات الكتب وموضوعاتها المتنوعة، حددت بحثها بقياس مقروئية الموضوعات النثرية فقط، ولأسباب عدة منها:

1-وجود أداة مناسبة لقياس مقروئية الموضوعات النثرية، وهو اختبار التتمة (الكلوز).

2- إن النصوص الشعرية أكثرها عمودية،وتتضمن الوزن والقافية، مما يجعل تطبيق أداة البحث عليه أمراً صعباً .

اختارت الباحثة عشوائيا (10)موضوعات نثرية من موضوعات الصف الخامس الاعدادي عينة البحث، وبعد العينة النهائية للموضوعات المستعملة في هذا البحث .(ملحق 1). والجدول (2) يوضح ذلك.

جدول (2)

عدد الموضوعات موزعة على الصف الخامس الاعدادي

الصف	عدد الموضوعات الكلية	عدد الموضوعات المستبعدة	عدد الموضوعات المتبقية	النسبة المئوية للموضوعات المختارة
i. الخامس الاعدادي	31	13	18	32.25

2- <u>المدارس والطلاب:</u>

تمثل مجتمع البحث في المدارس الثانوية والإعدادية النهارية في مركز مدينة الحلة في محافظة بابل،لذا زارت الباحثة قسم الإحصاء في المديرية العامة لتربية محافظة بابل،لتحديد المدارس الثانوية والإعدادية النهارية الموجودة ضمن المديرية،فوجدت ان عدد المدارس الثانوية والإعدادية في مركز المحافظة تضم (48) مدرسة بواقع (33) مدرسة ثانوية (17) مدرسة للبنات و(16) مدرسة للبنين و(15) مدرسة اعدادية بواقع (8) مدرسة للبنات و(7) مدرسة للبنين.

وباستعمال الطريقة الطبقية العشوائية،اختارت الباحثة (6) مدارس إعدادية وثانوية،وهي تمثل نسبة 13% من العينة الكلية بعد استبعاد إعداديتي الجمهورية للبنين،وخديجة الكبرى للبنات لاستعمالهما في العينة الاستطلاعية والثبات والجدول (3) يوضح ذلك.

جدول (3)/ أسماء المدارس الثانوية والإعدادية النهارية المختارة في مركز محافظة بابل

ت	المدرسة	الموقع	ت	المدرسة	الموقع
1	إعدادية الطليعة للبنات	حي المرتضى	4	ثانوية النجوم للبنين	حي المهندسين
2	ثانوية النجوم للبنات	حي المهندسين/1	5	ثانوية الجهاد للبنين	حي جعية المعلمين
3	إعدادية الخنساء للبنات	شارع أربعين	6	إعدادية الإمام علي للبنين	حي النسيج

اما الطلبة فقد اختارت الباحثة بالطريقة العشوائية (300) طالب وطالبة بواقع (150) طالب و(150) طالبة، ومن الفرعين العلمي والأدبي وبواقع (75) طالب و(75) طالبة من الفرع العلمي و(75) طالب و(75) طالبة من الفرع الأدبي، عينة للتطبيق النهائي، وجدول (4) يوضح ذلك.

جدول (4)/ أعداد الطلبة موزعة على المدارس والصفوف والجنس والتخصص في التجربة النهائية.

ت	اسم المدرسة	الصف	الجنس		التخصص		المجموع
1-	اعدادية الطليعة للبنات	الخامس	25	25	علمي	ادبي	50
2	ثانوية النجوم للبنات	الخامس	25	25	علمي	ادبي	50
3	اعدادية الخنساء للبنات	الخامس	25	25	علمي	ادبي	50
4	ثانوية النجوم للبنين	الخامس	25	25	علمي	ادبي	50
5	ثانوية الجهاد للبنين	الخامس	25	25	علمي	ادبي	50
6	اعدادية الامام علي للبنين	الخامس	25	25	علمي	ادبي	50
المجموع		الخامس	150	150	300		

3- أداة البحث:

استعملت الباحثة اختبار التتمة (الكلوز) لقياس مقروئية الموضوعات القرائية، لأنه من الطرائق الفضلى المتاحة لقياس مقروئية المواد المكتوبة باللغة العربية. (جرداق وصوايا،1980، ص104)، وأشار إليها الكثير من الباحثين في هذا المجال كما وضحته الباحثة في الجوانب النظرية والدراسات السابقة .

أعدت الباحثة اختبار التتمة تكون من (10) اختبارات فرعيا صيغ من (10) موضوعات قرائية من كتب المطالعة المقررة لطلبة الصف الخامس الإعدادي بفرعيها العلمي والأدبي في العراق، والتي لم يحن تدريسها بعد؛ لان من متطلبات هذا الاختبار اختيار عدد من الموضوعات التي لم يسبق لأفراد العينة الاطلاع عليها. لغرض قياس درجة مقروئيتها، على ان تكون من بداية الكتاب ووسطه وآخره، وقد بلغ معدل طول كل موضوع من الموضوعات عينة البحث (100) كلمة، مع مراعاة سلامة الجملة الأخيرة بشيء من التصرف.(الملحق2)

وتعد عدد الإجابات الصحيحة للكلمات المحذوفة من كل موضوع هي درجة صعوبته، فإذا كان عدد الكلمات المحذوفة من الموضوع (10) كلمات، واستطاع التلميذ أن يسترجع (3) منها بصورة صحيحة، فان درجة صعوبة الموضوع (مقروئيته) ستكون (10/3). وهذا يعني أن الموضوع يعدّ أكثر صعوبة كلما انخفضت الدرجة، وأكثر سهولة كلما ارتفعت الدرجة.

4-خطوات بناء الاختبار:

أعدت الباحثة اختبارات التتمة (الكلوز) على وفق الخطوات الآتية:-

1- اختارت الباحثة (10) موضوعات من كتاب المطالعة المقرر لطلبة الخامس الاعدادي من أول الكتاب ووسطه وآخره.

2-طبعت أول (100) كلمة من كلمات كل موضوع موضوعات عينة البحث، على صفحة بيضاء، بحيث أصبح الخط مماثلا من حيث الحجم والحركات الإعرابية لخط موضوعات كتاب المطالعة في الكتاب المقرر عينة البحث.

3- حذفت الباحثة بطريقة عشوائية منظمة الكلمة ذات الترتيب العاشر من بداية كل موضوع من موضوعات عينة البحث حتى نهايته، بصرف النظر عن نوع الكلمة أو وظيفتها، واختارت الباحثة حذف الكلمة العاشرة، لأنها تمنح مجالا اكبر للطلبة لفهم فكرة النص، وقد بلغ عدد الكلمات المحذوفة من كل موضوع من الموضوعات عينة البحث (10) كلمات.(ملحق3)

4-وضعت الباحثة فراغات تساوت من حيث الطول في مكان الكلمات المحذوفة من كل موضوع من الموضوعات (عينة البحث)، والسبب في ذلك لتلافي تخمين الكلمات التي حُذفت عن طريق طول المسافة المتروكة. وقد رقَّمت الباحثة نهايات الفراغات، ليسهل عليها عملية تصحيح الاختبار، وتعرف مواطن القصور في الإجابات .

5- وضعت الباحثة عددا من التعليمات تضم بيانات أساسية، مثل الهدف من الاختبار، وطريقة الإجابة، ومثال لجملة مقتبسة من أحد الموضوعات تبين كيفية الإجابة .(الملحق4) .

ثالثا-صدق الاختبار :

إن من أهم العوامل التي يجب أن يتأكد منها واضع الاختبار هو صدقه، وصدق الاختبار هو مقدرته على قياس ما وضع من اجله أو السمة المراد قياسها.(الغريب،1985،ص679)، والصدق من أهم خصائص الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية،وصدق الاختبار يتعلق بالهدف الذي يبنى الاختبار من اجله .(علام،2000،ص186)، لذا عدّ الصدق من أهم الشروط التي ينبغي توافرها في أداة البحث.

عرضت الباحث الاختبارات على عدد من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها، وفي العلوم التربوية والنفسية (الملحق5). لإبداء آرائهم في صلاحيتها ومدى صدقها، وقد اتفق الخبراء والمتخصصون على تمثل تلك الموضوعات لكتاب المطالعة المقرر للصف الخامس الإعدادي التي مثلت عينة البحث، واتساق الاختبارات مع شروط اختبار التتمة (الكلوز) المعدة لقياس المقروئية، وبهذا تعدّ الاختبارات قادرة على قياس ما أعدت لأجله.

رابعا: العينة الاستطلاعية:

لغرض معرفة وضوح الاختبار، ومعرفة الوقت اللازم للإجابة عنه، وظروف تطبيقه، والمعوقات التي قد تواجه تطبيقه، واستخراج ثبات أداة البحث، فقد اختارت الباحثة عشوائياً (20) طالب وطالبة من طلاب الصف الخامس الإعدادي؛ لأجل التثبت من وضوح التعليمات، اذ اختارت (20) طالب وطالبة من طلبة الصف الرابع الاعدادي، للتثبت من وضوح تعليمات الإجابة عن الاختبار وتحديد المدة الزمنية لذلك. الجدول (5) يوضح ذلك.

الجدول (5)

توضيح العينة الاستطلاعية

ت	الصف	الجنس		المجموع
		ذكور	إناث	
1	الخامس الإعدادي	10	10	20
المجموع		10	10	20

طبقت الباحثة الاختبار على العينة الاستطلاعية، فاتضح لها وضوح التعليمات للعينة، وان طريقة الإجابة عن الاختبار لمعظم الطلبة كانت ملائمة.

أما بخصوص زمن الإجابة، فقد سجلت الباحثة المدة الزمنية التي تمكن فيها كل طالب وطالبة من ملء فراغات كل موضوع على أوراق الإجابة – عدا مدة شرح التعليمات والمثال – ثم استخرجت متوسط المدة الزمنية للإجابة، وكان مقداره (9.5) دقيقة، ولكن خصصت الباحثة مدة (10) دقيقة فقط لملء فراغات كل موضوع في التطبيق النهائي للاختبار.

خامسا:طرائق تصحيح اختبار التتمة (الكلوز) :

من خلال اطلاع الباحثة على عدد من الدراسات والمراجع اتضح لها ان هناك طريقتين لتصحيح إجابات الطلبة على اختبار التتمة (الكلوز)، وهما :

1-عد الإجابة صحيحة عند استرجاع الطالب الكلمة الأصلية المحذوفة بصورة صحيحة من النص. وهذا ما اعتمدته دراسة (التل،1992، ص29) في الأردن، ودراسة (بو قحوص وإسماعيل، 2001، ص122).

2- عد الإجابة صحيحة اذا تمكن الطالب من ملء الفراغ بكلمة سواء كانت الكلمة الأصلية المحذوفة أو أي كلمة مرادفة في المبنى والمعنى بحيث تحافظ على سلامة الفكرة . وهذا ما اعتمدته دراسة (داوود، 1977، ص 49)، ودراسة (السامرائي،2004، ص88)

وقد وجهت عدد من الانتقادات الى هاتين الطريقتين منها:

ا-إن الطريقة الأولى تجعل من الاختبار صعباً جداً، ولا يميز بين المستويات المختلفة للممتحنين، نظرا لما يفرضه من إلزام الممتحن في إعادة الكلمة الأصلية المحذوفة نفسها.

ب- إن الطريقة الثانية تجعل من الاختبار بعيدا عن الموضوعية كونه يمتاز بالذاتية وتمنح الحرية للمجيب في اختيار الكلمات المناسبة أو المرادفة،ويمكن تلافي ذلك من خلال وضع عدد من المعايير التي يتقرر في ضوئها الكلمة المناسبة. (الكبيسي، 1989، ص 34)

ت-إن بعض من قوّم الطريقتين رأى ان هناك معامل ارتباط عالٍ بين الطريقتين مما يدلل على أنه ليس هناك فرق بينهما عند استعمال الاختبار لأغراض مختلفة.

ث-ولابد من الإشارة الى أن بعض الطرائق أخذت في الحسبان الأخطاء النحوية والإملائية عند التصحيح، وبعضها أهملتها.

-طريقة التصحيح:

بعد ان اطلعت الباحثة على طريقتي التصحيح رأت من المناسب ان تعتمد الطريقة الثانية التي تنص على اعتبار الإجابة الصحيحة هي الكلمة الأصلية المحذوفة أو المرادفة أو أي كلمة مناسبة لها من حيث المبنى والمعنى بحيث تحافظ على سلامة الفكرة، إدراكا منها إن الطريقة الأولى صعبة جدا على أفراد عينتها، مما يتطلب تسهيل الاختبار عليهم بإعطائهم الحرية في الإجابة، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى ترى الباحثة أن فهم النص متى ما تحقق لأفراد عينتها بالكلمة الأصلية أو بغيرها هو في طبيعته هدف أو مكسب مهم .

وقد تضمنت هذه الطريقة منح الطالب أو الطالبة درجة واحدة فقط لكل كلمة يسترجعها بصورة صحيحة سواء أ كانت الكلمة أصلية أم مرادفة أم أية كلمة أخرى تحافظ على سلامة الفكرة، ومنحه صفراً لكل كلمة خاطئة، والتجاهل عن الأخطاء الإملائية والنحوية إذا كانت الكلمة التي جاء بها الطالب أو الطالبة متوافقة مع الكلمة الأصلية أو مرادفة لها.

سادسا: ثبات الاختبار:

يقصد بالثبات أنْ يعطي الاختبار النتائج نفسها إذا ما أُعيد على الأفراد أنفسهم في الظروف نفسها (الإمام، 1990، ص145).

تمّ حساب ثبات الاختبار باستخدام طريقة التجزئة النصفية، لأنها من الطرائق الجيدة لحساب الثبات في الاختبارات التحصيلية، ولأنها تجنب إعادة الاختبار أو إعداد صور متكافئة.(ابو لبدة، 1979، ص 258)، وتوفر الظروف أنفسها في إجراء نصفي الاختبار، ومن مزاياها الاقتصاد في الزمن المطلوب لتطبيق الاختبار، إذ يطبق دفعة واحدة، وتجنب إعطاء خبرة للطلاب كما هو الحال في طريقة إعادة الاختبار (الغريب،1985، 657) .

ولاستخراج ثبات الأداة (اختبار كلوز)، اختارت الباحثة عينة من الطلاب بنسبة (10%) من العينة الرئيسة، فاختارت مدرسة للبنات، ومدرسة للبنين* ومنها اختارت (30) طالب وطالبة، بواقع (15) طالب وطالبة من طلبة الصف الخامس الاعدادي. لحساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية، ثم جزأت فقرات الاختبار إلى نصفين، النصف الأول يضم درجات الفقرات الفردية، والنصف الثاني يضم درجات الفقرات الزوجية، ثم سجلت إجابات الطلبة عن كل فقرة. وباستعمال معادلة معامل ارتباط بيرسون، بلغ معامل الثبات، و (0.74) في موضوعات كتاب الصف الخامس الإعدادي، وعند تصحيحها بمعادلة سبيرمان – براون بلغت (0.85)، وهو معامل ثبات عالٍ وجيد بالنسبة للاختبارات التي إذا بلغ معامل ثباتها (0.67) تعد جيدة. (جريو،1990،ص83)

وبذلك عُدّ الاختبار صالحاً وجاهزاً للتطبيق بصورته النهائية .

سابعا:التطبيق النهائي :

بعد الانتهاء من إجراءات البحث، وأصبح في صيغته النهائية، طبقت اختبارات التتمة (الكلوز) على أفراد عينة البحث النهائية ([1])، ولعدم شيوع مثل هذه الأنواع من الاختبارات بين الطلبة، فقد أشرفت الباحثة بنفسها على التطبيق النهائي للاختبارات، والاستعانة بمدرسات ومدرسي المادة للمراقبة، وتوزيع الموضوعات على الطلبة (عينة البحث). فضلاً عن أن الباحثة شرحت للطلبة طريقة الإجابة، وأوصتهم حين الإجابة استعمال ما لديهم من معرفة عامة، ومعرفة بأنظمة اللغة وقواعدها، مع مراعاة المعنى الإجمالي ضمن سياق النص، وعند انتهاء الوقت المخصص للإجابة كانت الباحثة تبعد الاختبارات عن الطلبة، ثم تقوم بتوزيع اختبارات أخرى عليهم، وهكذا حتى انتهى الطلبة من الإجابة عن الاختبارات جميعها.

* إعداديتي الجمهورية للبنين وخديجة الكبرى للبنات.

(1) بدء التطبيق بتاريخ 28 / 9 / 2013 ، وانتهت منه بتاريخ 18/ 11 / 2013.

ثامنا: الوسائل الإحصائية :

استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية :

1- معامل ارتباط بيرسون

استخدم في حساب معامل ثبات الاختبار:

$$ر = \frac{ن \text{ مج س ص} - (\text{مج س})(\text{مج ص})}{\sqrt{[ن \text{ مج س}^2 - (\text{مج س})^2][ن \text{ مج ص}^2 - (\text{مج ص})^2]}}$$

إذ تمثل :

(ر) – معامل ارتباط بيرسون .

(ن) – عدد أفراد العينة .

(س، ص) – قيم المتغيرين . (البياتي،1977،ص 181)

2- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين .

$$ت = \frac{س^-_1 - س^-_2}{\sqrt{\left(\frac{1}{ن_2} + \frac{1}{ن_1}\right) \cdot \frac{(ن_1 - 1)ع^2_1 + (ن_2 - 1)}{ن_1 + ن_2 - 2}}}$$

إذ تمثل : ($س^-_1$، $س^-_2$) – الوسط الحسابي للمجموعتين التجريبية و الضابطة .

($ن_1$، $ن_2$) – عدد أفراد المجموعتين التجريبية و الضابطة .

($ع^2_1$، $ع^2_2$) – التباين للمتغيرين . (البياتي،1977،ص260)

3- معادلة سبيرمان – براون .

$$ر \text{ ث ث} = \frac{2 ر}{1 + ر}$$

إذ ان :

ر ث ث = معامل الثبات الكلي للاختبار

ر= معامل الثبات النصفي للاختبار (عودة، 1994، ص 83)

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها:

ستعرض الباحثة في هذا الفصل أهم النتائج التي توصلت إليها في بحثها الحالي ومن ثم تحليلها، وتفسيرها في ضوء أهداف البحث.

أولا عرض النتائج:

نتائج السؤال الأول: للإجابة عن السؤال الأول والمتضمن والمتضمن (ما مدى تدرج الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة المقرر تدريسه للصف الخامس الاعدادي في العراق بحسب موقعها في الكتاب؟).

رصدت الباحثة نتائج عينة البحث في اختبارات التتمة (الكلوز) الثلاثين، واستخرجت درجة مقروئية موضوعاتها القرائية التي هي متوسط الاستجابات الصحيحة للطلبة عينة البحث في اختبارات التتمة (الكلوز)، واستخرجت المتوسطات العامة (درجة المقروئية)، والانحرافات المعيارية، والتباين للدرجات. والجدول (6) يوضح ذلك .

الجدول (6) درجات المقروئية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والتباين للموضوعات كافة

ت	موضوعات الصف الخامس الإعدادي	درجة المقروئية
1	إعجاز الإيجاز في القران الكريم	2
2	من الحديث الشريف	3.322
3	النثر من العصر العباسي	2.893
4	النثر العلمي	1.755
5	ايام طه حسين	3.082
6	الخليل بن احمد الفراهيدي	3.008
7.ii	iii.الرسالة التأديبية	2.996.iv
8	مسيرة الشعر الزنجي الأمريكي	2.356
9	في ضوء القمر	2.171
10	الشعر الألماني	2.343
	المتوسط العام	**2.593**
	v.الانحراف المعياري	**0.532**
	vi.التباين	**0.283**

ويتضح من الجدول أن درجات مقروئية الموضوعات القرائية في الصف الخامس الاعدادي بين (1.755–3.322) درجة، وكان المتوسط العام للدرجات (2.593)، والانحراف المعياري (0.532)، والتباين (0.283) .

ثم رتبت الباحثة الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة المقرر تدريسه للصف الخامس على وفق تسلسها في الكتاب، واستخرجت درجة مقروئية كل موضوع من الموضوعات العشرة، وبعد ذلك رتبتها بحسب درجة مقروئيتها من السهل الى الصعب، وكما موضح في الجداول (7) .

- **موضوعات كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي:**

يتضح من الجدول (7) ان موضوعات كتاب المطالعة للصف الخامس الاعدادي ليست متدرجة في ضوء مقروئيتها،اذ ان اكثر الموضوعات درجة الموضوع الثاني (من الحديث الشريف)،ثم الموضوع الخامس (ايام طه حسين)،ثم الموضوع السادس (الخليل بن احمد الفراهيدي)،ثم الموضوع السابع (الرسالة التاديبية)، ثم الموضوع الثالث (النثر من العصر العباسي)،ثم الموضوع الثامن (مسيرة الشعر الزنجي الامريكي)،ثم الموضوع العاشر (الشعر الالماني)، ثم الموضوع التاسع

(في ضوء القمر)،ثم الموضوع الاول (اعجاز الايجاز في القرآن الكريم)، واقل الموضوعات درجة الموضوع الرابع (النثر العلمي).

جدول (7)

ترتيب موضوعات كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي ودرجة مقروئيتها

ت	الموضوعات القرائية	ترتيب الموضوعات بحسب وردوها في الكتاب	درجة المقروئية	الترتيب حسب درجة مقروئيتها
1	اعجاز الايجاز في القران الكريم	1	2	9
2	من الحديث الشريف	2	3.322	1
3	النثر من العصر العباسي	3	2.893	5
4	النثر العلمي	4	1.755	10
5	ايام طه حسين	5	3.082	2
6	الخليل بن احمد الفراهيدي	6	3.008	3
7	vii.الرسالة التاديبية	7	2.996.viii	4
8	مسيرة الشعر الزنجي الامريكي	8	2.356	6
9	في ضوء القمر	9	2.171	8
10	الشعر الالماني	10	2.343	7

2- للإجابة عن السؤال الثاني،والمتضمن (هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية في درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتب المطالعة للمرحلة الإعدادية في العراق باختلاف جنس الطلاب؟).

واستخرجت الباحثة درجة مقروئية موضوعات كتب المطالعة التي هي متوسط الاستجابات الصحيحة لطلاب، وطالبات الصف الخامس الاعدادي (عينة البحث) في اختبارات التتمة (الكلوز) .

وللتثبت من الفرضية التي صاغتها الباحثة في هذا الهدف استعملت الاختبار التائي (T-test) لاختبار الفرق بين متوسطي درجات الجنسين في اختبار التتمة، لطلبة الصف الخامس الاعدادي عينة البحث، وكما موضح في الجداول (8)

جدول (8)

الاختبار التائي لقياس الفرق بين درجتي المقروئية في الصف الخامس الاعدادي على وفق اختلاف الجنس

الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة
						المحسوبة	الجدولية	
الاناث	150	3.081	0.772	0.595	298	11.25	1.960	دالة عند مستوى 05. 0
الذكور	150	2.226	0.489	0.239				

يتضح من الجدول السابق ان هناك فرقا ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة لطلبة الصف الخامس تبعا لاختلاف الجنس لمصلحة الاناث، اذ بلغت القيمة التائية المحسوبة (11.25) وهي اكبر من القيمة الجدولية المحسوبة والبالغة (1.960) وبدرجة حرية (298)، اذ ارتفعت درجات الطالبات في الموضوعات القرائية في اختبار التتمة (الكلوز) .

وبذلك ترفض الفرضية الصفرية التي تنص على انه: (لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عن مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات مقروئية الاناث، ودرجات مقروئية الذكور في كتاب المطالعة لطلبة الصف الخامس الاعدادي).

نتائج السؤال الثالث:

للاجابة على السؤال الرابع والمتضمن: (هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية في درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتب المطالعة للمرحلة الإعدادية في العراق باختلاف تخصص الطلاب؟).

وللتثبت من الفرضية التي صاغتها الباحثة في هذا الهدف استعملت الاختبار التائي (T-test) لاختبار الفرق بين متوسطي درجات الفرعين العلمي والادبي في اختبار التتمة، لطلبة الصف الخامس الاعدادي عينة البحث، وكما موضح في الجدول(9)

جدول (9)

الاختبار التائي لقياس الفرق بين درجتي المقروئية في الصف الخامس الاعدادي على وفق اختلاف التخصص

التخصص	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة
						المحسوبة	الجدولية	
العلمي	150	2.775	0.227	0.595	298	7.143	1.960	دالة عند مستوى 0 ,05
الادبي	150	2.275	0.482	0.239				

يتضح من الجدول السابق ان هناك فرقا ذا دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة لطلبة المرحلة الخامسة تبعا لاختلاف التخصص لمصلحة الفرع العلمي، فقد بلغت القيمة التائية المحسوبة (7.143) وهي أكبر من القيمة الجدولية والبالغة (1.960)، وبدرجة حرية (298)، فقد ارتفعت درجات الفرع العلمي في الموضوعات القرائية في اختبار التتمة (الكلوز).

وبذلك ترفض الفرضية الصفرية التي تنص على انه: (لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عن مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات مقروئية الفرع العلمي، ودرجات مقروئية الفرع الادبي في كتاب المطالعة لطلبة الصف الخامس الاعدادي).

اولا: **تفسير نتائج السؤال الأول:** والمتضمن (ما مدى تدرج الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة المقرر تدريسه للصف الخامس الاعدادي في العراق بحسب موقعها في الكتاب؟).

من خلال نتائج المقروئية للموضوعات كافة والموضحة في الجدولين(7،8) ترى الباحثة عدم تدرج الموضوعات القرائية في كتب المطالعة المقرر تدريسه لطلبة الصف الخامس الاعدادي في العراق وتعزو البحثة سبب ذلك اعتماد مؤلفي المناهج الخبرة الشخصية دون التعرف على قدرات وميول الطلبة للموضوعات المقدمة اليهم.

تفسير نتائج الثاني:

اما فيما يخص السؤال الثاني والمتضمن :-(هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية في درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة المقرر تدريسه لطلبة الصف الخامس الاعدادي للمرحلة في العراق باختلاف جنس الطلاب؟).

اشارت النتائج التي توصلت اليها الباحثة الى وجود فرق دال إحصائيا بين متوسط درجات مقروئية الموضوعات القرائية لمادة المطالعة للصف الخامس الإعدادي تبعا لاختلاف الجنس ولمصلحة الإناث،وهذا يعني ان الإناث يتفوقن في مقروئيتهن عن الذكور،وتعزو الباحثة السبب في ذلك الى رغبة الإناث في التفوق أكثر من الذكور، وكذلك منافستهن وجديتهن في التعامل مع الاختبارات المقدمة لهن، وان الطالبات بطبيعتهن أكثر حرصا من الطلاب في متابعة الدرس، وحفظهنّ المادة الدراسية (الزويني،2005،ص68)، وكذلك ان الاناث يقضين معظم اوقاتهن في المنزل، مما يتيح لهن مجالا اكثر للقراءة والتحصيل،كذلك المنافسة الكبيرة بين الاناث للتفوق،اما الذكور فيقضون اغلب اوقاتهم خارج المنزل مما يؤثر سلبا في دراستهم وتحصيلهم بشكل عام،كذلك طبيعة المجتمع وخصائصه والمنظومة القيمية التي تحد من حركة الاناث قياسا بتوسيع حركة الذكور الامر الذي يجعلهن يقمن بتعويض ذلك بكثرة القراءة مما ينعكس ايجابا عليهن بارتفاع درجة مقروئيتهن مقابل انعكاسه السلبي في الغالب على الذكور. (الدليمي،1980، ص78)

وجاءت هذه النتيجة مطابقة، ودراسة موسى (2012) التي اشارت الى تفوق الاناث على الذكور تبعا لاختلاف الجنس.

تفسير نتائج السؤال الثالث:

وتضمن السؤال الثالث: (هل يوجد فرق ذو دلالة إحصائية في درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتاب المطالعة المقرر تدريسه للصف الخامس الاعدادي في العراق باختلاف تخصص الطلاب؟)

اشارت النتائج التي توصلت اليها الباحثة الى وجود فرق دال إحصائيا بين متوسط درجات مقروئية الموضوعات القرائية لمادة المطالعة للصف الخامس الإعدادي تبعا لاختلاف التخصص لمصلحة الفرع العلمي،وتعزو الباحثة سبب ذلك ان طلبة الفرع العلمي اكثر حرصا من طلبة الفرع الادبي،وما لحظته الباحثة عن كثب،ومن خلال زيارتها للمدارس الاعدادية،ان اهتمام ادارات المدارس بطلبة الفرع العلمي اكثر من اهتمامها بطلبة الفرع الادبي لرغبة الادارات في حصول طلبتها على معدلات عالية، كذلك رغبة طلبة الفرع العلمي في الحصول على درجات عالية في المواد الدراسية وبضمنها اللغة العربية لغرض القبول في الجامعات العلمية لان انخفاض الدرجة يؤثر سلبا على معدل الطالب وبالأخص في الصف السادس الاعدادي.

الفصل الخامس

ستتناول الباحثة في هذا الفصل أهم ما توصل إليه البحث الحالي من استنتاجات وتوصيات، ومقترحات.

أولا: الاستنتاجات

بعد ان حللت الباحثة نتائج الاختبار باستعمال الوسائل الإحصائية المناسبة، كانت النتائج على النحو الآتي:-

1-يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتب المطالعة للصف الخامس الإعدادي بفرعيها العلمي والأدبي تبعا لاختلاف الجنس ولمصلحة الاناث .

2-يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين درجة مقروئية الموضوعات القرائية في كتب المطالعة للصفوف الخامس الإعدادي بفرعيها العلمي والأدبي تبعا لاختلاف التخصص ولمصلحة الفرع العلمي .

3- يسهم قياس المقروئية والتحقق من مدى ملائمتها قبل تعميمها لمستوى الطلبة في تنمية قدرة الطلبة القرائية .

4-إهمال مؤلفي كتب اللغة العربية لقدرات الطلبة وميولهم في اختيارهم للموضوعات التي تضمها كتب المطالعة في المرحلة الإعدادية .

ثانيا: التوصيات

وفي ضوء نتائج البحث أوصت الباحثة، توصيات عدة وكالاتي:-

1-التأكد من درجة مقروئية الكتب المدرسية بصورة عامة وكتب المطالعة بصورة خاصة قبل تعميمها على الطلبة.

2-الإفادة من نتائج البحث الحالي في تأليف كتب المطالعة والمواد الاخرى المقررة للطلبة (عينة البحث) كي يأتي بشكل يتلاءم ومستوى الطلبة، وقدرتهم من حيث التدرج من السهل الى الصعب .

3- اختيار الموضوعات التي تتلائم مع ميول طلبة المرحلة الإعدادية والتي تثير فيهم التفكير والتأمل .

4- الإفادة من نتائج البحث الحالي في إعادة تسلسل موضوعات كتب المطالعة بمراحلها الثلاث من السهل الى الصعب .

ثالثا: المقترحات

في ضوء ما توصلت إليه الباحثة من استنتاجات، تقترح الآتي:

1-إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية لمستوى مقروئية كتب أخرى غير كتب المطالعة في مراحل دراسية اخرى.

2- إجراء دراسة لمتغيرات أخرى غير المتغيرات التي تناولتها الدراسة الحالية مثل أسلوب الباحث، نسبة الكلمات المألوفة، وعدد المقاطع في الكلمة.

3-إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية لمعرفة تأثير جودة الصور في مستوى مقروئية الطلبة.

أولا: المصادر العربية

1. ابن منظور، ابو الفضل جمال الدين (711هـ). لسان العرب،مجلد3-4،دار صادر،بيروت،1956م.
2. إبراهيم، عبد العليم .الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، ط7، دار المعارف القاهرة، مصر،2007 م.
3. إبراهيم، دمعة مجيد، ومحمد منير مرسي. الكتاب المدرسي ومدى ملائمته لعمليتي التعلم في المرحلة الابتدائية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم،تونس،1982م.
4. ابو لبدة، سبع محمد. مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي للطالب الجامعي والمعلم العربي، ط2، عمان، جمعية عمال للمطابع التعاونية، 1979.
5. احمد، محمد عبد القادر. طرق تعليم اللغة العربية، الانجلو المصرية، القاهرة،مصر،1986م.
6. إسماعيل، علي إبراهيم. قياس مقروئية النصوص القرائية في كتاب اللغة العربية المقرر على طلبة الصف الأول الإعدادي بدولة البحرين، ملخصات الرسائل الجامعية الجزء الثاني،وزارة التربية والتعليم،مركز المعلومات والتوثيق، البحرين،1997م.
7. الإمام، مصطفى محمود وآخرون. التقويم والقياس، دار الحكمة للطباعة والنشر، العراق، بغداد، 1990م.
8. بو قحوص، خالد، وإسماعيل علي إبراهيم. قياس مقروئية كتاب الكائنات الحية والبيئة المقرر على طلبة المرحلة الثانوية بدولة البحرين، مجلة مركز البحوث التربوية، العدد19، جامعة قطر،2001م.
9. البياتي، عبد الجبار توفيق، وزكريا أنثاسيوس. الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس، مطبعة الثقافة العمالية، بغداد،1977.
10. التل، شادية. اثر الصورة القرائية ومستوى المقروئية والجنس في الاستيعاب القرائي لدى طلبة الصف الثامن، مجلة ابحاث اليرموك، سلسلة العلوم الاجتماعية والانسانية، المجلد الثالث، العدد الرابع، جامعة اليرموك،الاردن،1992.
11. جريو، داخل حسن. آراء وملاحظات في التربية والتعليم، مطابع دار الحكمة والنشر، البصرة، جامعة البصرة، 1990.
12. حراحشه، إبراهيم محمّد علي، المهارات القرائية وطرق تدريسها، دار الخزامى للنشر والتوزيع عمان، 2007م.
13. خاطر , محمود رشدي. طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية ,ط3 , دار الكتاب اللبناني ,1975.
14. داوود، بندر عبد الكريم. علاقة المقروئية ببعض المتغيرات اللغوية، كلية التربية /ابن رشد، جامعة بغداد، 1977م. (رسالة ماجستير غير منشورة)
15. الدليمي، طه علي حسين وكامل محمود الدليمي. أساليب حديثة في تدريس قواعد اللغة العربية، ط1، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان،2004م.
16. الزوبعي عبد الجليل، ومحمد احمد الغنام 0 مناهج البحث في التربية، ج1، مطبعة جامعة بغداد، 1974م.
17. الزويني، ابتسام صاحب موسى. الاخطاء الاعرابية لدى طلبة كلية التربية الاساسية في الموضوعات النحوية المقررة للمرحلة الابتدائية (تشخيصها ومقترحات علاجها)، جامعة بابل، كلية التربية الاساسية، جامعة بابل،2005. (رسالة ماجستير غير منشورة)
18. السامرائي هيفاء حميد حسن، قياس مقروئية كتب القراءة للصفوف الثلاثة العليا من المرحلة الابتدائية في العراق، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد،2004،(اطروحة دكتوراه غير منشورة)
19. الستاوي، سليمان محمد. الكتاب المدرسي (مواصفاته، أسس بنائه، استخداماته)، مجلة التربية، اللجنة الوطنية القطرية للثقافة والعلوم، العدد الخامس والعشرون، الدوحة، 1978م.

20. سليمان،اقبال عبد القادر محمد. مستوى مقروئية نصوص اللغة العربية المقرر للصف السادس الأساسي في محافظة نابلس، جامعة النجاح الوطنية،فلسطين،2002م.(رسالة ماجستير غير منشورة)
21. شحاته، حسن. أساسيات التدريس الفعال في العالم العربي, ط3, الدار المصرية اللبنانية, القاهرة, مصر , 1996.
22. ـــــــــ،تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط7،الدار المصرية اللبنانية،القاهرة،2008م.
23. صالح، احمد زكي . التعلم أسسه ونظرياته، مكتبة النهضة العربية، القاهرة، مصر 1972م .
24. الضامن، منذر. أساسيات البحث العلمي، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2009م.
25. عبد الحميد، هبة محمد. أنشطة ومهارات القراءة والاستذكار في المدرستين الابتدائية والإعدادية ، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان , الأردن، 2006م.
26. عبد العال , حسن إبراهيم . التربية الإبداعية ضرورة وجود , ط2, دار الفكر،عمان , 2007.
27. العساف، صالح بن أحمد. المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مكتبة العبيكان،السعودية،الرياض، 1995م.
28. عطا، إبراهيم محمد. المرجع في تدريس اللغة العربية،ط2،مطابع آمون،مصر،القاهرة،2006م.
29. عطية، محسن علي. تدريس اللغة العربية في ضوء الكفايات الأدائية، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان الأردن،2007م.
30. علام، صلاح الدين محمود0 القياس والتقويم التربوي والنفسي: أساسياته وتقنياته وتوجّهاته المعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000م 0
31. العليان، فهد علي. أبحاث في القراءة، مطبعة الملك عبد العزيز، الرياض، السعودية،2006م.
32. عمار، سام. اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، مؤسسة الرسالة ناشرون، بيروت، 2002.
33. عودة، احمد سليمان. القياس والتقويم في العملية التدريسية، دار الأمل للنشر والتوزيع، الأردن،1994م.
34. الغريب، رمزية. التقويم والقياس النفسي والتربوي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، 1985م.
35. قورة , حسين سليمان . دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي , دار المعارف - مصر , 1981م.
36. الكبيسي، عامر بنية: اختبار الإغلاق، مجلة المعلم الجديد، الجزء الثالث والرابع، المجلد السادس والأربعون، وزارة التربية، بغداد، 1989م.
37. محمود، رقية عبد محمد. اثر الخريطة الدلالية والتدريس التبادلي في فهم المقروء والميل نحو القراءة لدى طالبات الصف الاول المتوسط، كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية،2007م(رسالة ماجستير غير منشورة)
38. المعتوق، احمد محمد. الحصيلة اللغوية، سلسلة عالم المعرفة، العدد212.
39. موسى، فراس جاسم.قياس مقروئية كتاب القراءة العربية للصف الرابع الابتدائي في العراق، جامعة الدول العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، قسم البحوث والدراسات التربوية، مصر،2012.(رسالة ماجستير غير منشورة)
40. الهاشمي، عبد الرحمن، وعطية، محسن علي. تحليل محتوى مناهج اللغة العربية–رؤية نظرية تطبيقية، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، 2009م.
41. وزارة التربية والتعليم والثقافة، رئاسة التوجيه التربوي، مجلة افاق تربوية، عدد خاص عن القراءة في العربية والانكليزية، العدد العاشر،1997.

الملحق (1)

عناوين الموضوعات بحسب تسلسلها في الكتب

ت	i.موضوعات الصف الخامس الإعدادي	
	العنوان	الصفحة
1	اعجاز الايجاز في القران الكريم	5
2	من الحديث الشريف	9
3	النثر من العصر العباسي	11
4	النثر العلمي	42
5	ايام طه حسين	45
6	الخليل بن احمد الفراهيدي	54
7	ix.الرسالة التاديبية	63
8	مسيرة الشعر الزنجي الامريكي	95
9	في ضوء القمر	100
10	الشعر الالماني	129

ملحق (2)

المطالعــة

للصف الخامس الإعدادي

الطبعة الرابعة 1433هـ/2012م

(1)

إعجاز الإيجاز في القران الكريم

أبو الحسن الرماني

الإيجازُ تقليلُ الكلامِ من غير إخلالٍ بالمعنى .وإذا كان .....(1) يمكنُ أنْ يعبرَ عنه بألفاظٍ كثيرةٍ،ويمكنُ أن يعبرَ .....(2) بألفاظٍ قليلة،فالألفاظ القليلة إيجاز، والإيجاز على وجهين .حذف .....(3)،فالحذف إسقاط كلمة للاجتراء منها .بدلالة غيرها من الحال .....(4) فحوى الكلام،والقصر بنية الكلام على تقليل اللفظ وتكثير .....(5) من غير حذف , فمن الحذف قوله تعالى (واسأل القرية) .....(6) (ولكن البر من اتقى) ومنه (براءة من الله) ومنه(.....(7) وقول معروف) ومنه حذف الأجوبة ،وهو أبلغ من ذكرها .....(8)جاء منه في القرآن كثير كقوله جل ثناؤه : ((ولو .....(9) قرآنا سُيِّرتْ به الجبال أو قُطِعت به الأرضُ أو .....(10) به الموتى)) .

(2)

من الحديث الشريف

لِمن الدُّنيا ؟

عن أبي كبشةَ عمرو بن سعيدٍ الأنماري (رضي الله .....(1)) أنه سَمِعَ رسولَ الله (صلى الله عليه وله وسلم) .....(2):

(ثلاثةٌ أُقسم عليهن؛.....

وأحدّثكم حديثاً فأحفظوه : ما نقص مالُ .....(3) من صدَقَةٍ،ولا ظُلِمَ عبدٌ مظلمةً فصبر عليها،إلا .....(4) الله عِزًّا،أو كلمةً نحوها .

وأحدثكم حديثاً فأحفظوهُ ،قال:

.....(5) الدُّنيا لأربعةِ نَفَرٍ،عبدٌ رزقهُ اللهُ مالاً وعلْماً فهو .....(6) فيهِ رَبَّهُ،ويصِلُ فيه رَحمَهُ،ويعلمُ للهِ فيهِ حقٌ .....(7) بأفضل المنازل, وعبدٌ رزقه الله علماً ولم يرزقهُ مالاً , ...(8)صادق النيةِ ,يقول :لو أنَّ لي مالاً لعملْتُ بعملِ .....(9)،فهو نيّته،فأجرهما سواء،وعبدٌ رزقه الله مالاً،ولم .....(10)عِلماً،فهو يخبُطُ في مالهِ بغيرِ علمٍ،لا يتقي فيه رَبَّهُ ,ولا يصلُ رحمه , ولا يعلمُ لله فيه حقاً،فهذا بأخبثِ المنازل .

(3)

النثر من العصر العباسي

ضرورة الاجتماع

–رسالة–

لأبي عثمان الجاحظ

اعلم –رَحِمكَ اللهُ تعالى– أنَّ حاجةَ بعض الناسِ إلى .....(1)،صفةٌ لازمةٌ في طبائعهم،وخِلْقَةٌ قائمةٌ في جواهرهم،وثابتةٌ .....(2) تزايلُهُمْ ,ومحيطةٌ بجماعتهم ومشتمِلةٌ على أدناهُمْ وأقصاهُمْ،وحاجَتُهُمْ إلى.....(3) غاب عنهم:

مما يُعيشُهم ويُحْييهم،ويمسك بأرماقِهم ,ويصلح بالهمْ ,.....(4) شملَهم , والى التعاون في درك ذلك , والتوازُر عليه كحاجتهم .....(5) التعاوُن على معرفةِ ما يضرهم والتوازُر على ما يحتاجون .....(6) الارتفاقِ بأمورهم التي لم تغبْ عنهم .فحاجةُ الغائبِ موصولةٌ .....(7) الشاهدِ ,لاحتياج الأدنى إلى معرفة الأقصى،واحتياج الأقصى إلى .....(8) الأدنى،معان متضمنةٌ , وأسبابٌ متصلةٌ ,وحبالٌ منعقدةٌ .وجعلَ حاجتنا .....(9) معرفةِ أخبار من كان قبلنا ,كحاجةِ من كان قبلنا .....(10) من كان قبلهم،وحاجة من يكون بعدنا الى أخبارِنا ,لذلك تقدمتْ في كتبِ الله البِشاراتُ بالرُّسل ,ولم يُسَخّر لهم جميعَ خلقِهِ إلا وهم يحتاجون الى الارتفاق بجميع خَلْقه .

(4)

النثر العلمي

المجَرَّةُ

للكاتب المصري:د.احمد زكي

مجرتنا هي ما يملأ أعيننا منْ نجوم السَّماء ليلاً ,.....(1) :أينَ سائرُ المجرّات؟ والجوابُ :إن الذي تملأ بهِ عينَكَ .....(2) من نجومِ السَّماءِ,إنّما هوَ نجومُ مَجرتّنا أما سائرُ .....(3)،وهي الأكثر،وهي من حيثُ الوجودُ العالميُّ هي الأغلبُ,.....(4) نكادُ نقولُ إنَّها الكلُّ ,هذه المجراتُ لا يرى الناظر .....(5) بالعين المجردةِ غير ثلاث .

ومجرَّتنا دَرْب التبانة ,تتألفُ من .....(6) شتّى من النجومِ كُتلتها تبلغ نحو مئةَ ألفِ مليون .....(7).

أما شكلُ مجرتنا فشكلُ الرّغيف ,استدارةً وتقبُّباً .في أوسطها .....(8)سميكةٌ وهي تدورُ بنجومها حولَ محورٍ عموديٍّ على أوسط .....(9) فتتخذ شكلاً حلزونيا لهُ جناحان.

وطول مجرتنا من طرف.....(10) طرف يبلُغُ نحو مئةَ ألفِ سنةٍ ضوئيةٍ, وسُمْكها يبلغُ عشرينَ ألف سنةٍ ضوئية.

(5)

أيام طه حسين

د.طه حسين

كان من أول أمره طَلَعةً لا يحفل بما يَلقى .....(1) الامر في سبيل أن يستكشف ما لا يعلم .وكان .....(2) يُكلفهُ كثيراً من الألم والعناء .ولكن حادثةً واحدة حدّت .....(3) الى الاستطلاع ,وملأت قلبه حياءً لم يفارقه إلى الآن ,.....(4) جالسا إلى العشاء بين إخوته وأبيه،وكانت أُمُهُ كعادتها .....(5) على حَفلة الطعام،وترشد الخادم وترشد إخوته اللائي كنّ .....(6) الخادم في القيام بما يحتاج إليه الطاعمون .وكان يأكل .....(7) يأكل الناس , ولكن لأمر ما خطر له خاطر غريب؛ ..... (8)الذي يقعُ لو أنّه أخذ اللقمةَ بكلتا يديه بدلَ .....(9) يأخذها كعادته بيدٍ واحدة؟ وما الذي يمنعه من هذه .....(10) ؟ لاشيء،وإذن فقد أخذ اللقمة بكلتا يديه وغمسها من الطبق المشترك ثم رفعهما إلى فمه .

(6)

الخليل بن احمد الفراهيدي

عبقري من البصرة

د.مهدي المخزومي

عرف دارسون بالتخصص في الدرس اللغويّ والنحويّ، وكان هؤلاء .....(1) الطبقة الأولى التي عرفت الدرس النحويّ بمعناه الخاص وأشهر.....(2) هذه الطبقة هم :

- عبد الله بن ابي إسحاق.
- وعيسى .....(3) عمر.
- وأبو عمرو بن العلاء.

ولم يبلغْ الدرس النحويّ .....(4) الدرس اللّغوي عندَ هؤلاء ما بلغاه عندَ الخليل بن.....(5) الفراهيدي، فقد نضج الدرسان في عصرهِ وعلى يديه خاصة ,.....(6) له فيهما نصيبُ المبدع المبتكر .

وكانت الحياةُ الاجتماعية في.....(7) إذ ذاك حياةً جديدة تلاقت فيها الأفكار وتفاعلت فيها .....(8)، ولم يمضِ قرنٌ من الزمان على تمصير البصرة حتى .....(9) أكبر الأمصار ,وأحفلها بالدارسين.

وكان في البصرة مركزان ثقافيانِ .....(10) كان لهما أكبر الأثر في تطوير المجتمع البصري، وكان لهما مشاركة لا تنكر في دفعِ الحضارة الإنسانية الى الأمام وتطويرها ثم نشرها في الآفاق.

(7)

الرسالة التأديبية

للإمام الغزالي

يقول الإمام محمد بن محمد الغزالي الطوسي (رحمه الله):

.....(1) هِشاماً الأصمّ كان من أصحاب شفيق البلخي –رحمةُ الله .....(2)– فسألهُ يوماً فقال: صاحَبْتَني منذ ثلاثينَ سنةٍ،ما حصلتَ .....(3)؟

فقال هِشام:حصلتُ ثماني فوائد من العلْم وهي تكفيني .....(4) لأني أرجو خلاصي ونجاتي فيها:

الفائدة الأولى:إني نظرتُ.....(5) الخلق فرأيت كُلُّ واحدٍ منهم له محبوب يُحبُّهُ ويعشَقُهُ .....(6) أولئك المحبوبين يصاحبُهُ إلى مرض الموت والآخر الى شفير .....(7) ,ثم يرجعون جميعاً ويتركونهُ وحيداً،ولا يدخُلُ معهُ في .....(8) أحد...

فتفكّرتُ وقُلتُ: أفضلُ محبوب المرء ما يدخُلُ معه .....(9) قبره ويؤانسهُ فيهِ،فما وجَدْتهُ في غير الأعمالِ الصالحة .....(10) محبوباً، لتكون لي سراجاً في قبري وتؤانسني فيه،ولا تتركني وحيداً.

(8)

مسيرة الشعر الزنجي الامريكي

(الشعر الاسود)

كتبَ الشاعرُ الزنجي –لانجستون هيوز– من رواد شعر أمريكا .....(1) يقول:

((نحن الفنانين الزنوج الأصغر سناً، الذين يبدعون الآن،.....(2) أن نعبر عن أنفسنا ذات البشرة السوداء بدون خوف.....(3) خجل،فإذا رضي الناس البيض عن ذلك فسوف نشعر .....(4)،أما إذا لم يرضوا ,فلا يهم،نحنُ نعرف أننا.....(5) بالجمال وبالقبح أيضا.. إننا نبني معابدنا من اجل الغد، .....(6) لأننا نعرف كيف نبنيها ونقف على قمة الجبل،أحراراً .....(7) أنفسنا)).

((هذا هو إعلان الاستقلال الروحي للزنجي الشاب، فالشعر .....(8) اليوم،يمثل اتجاهات مختلفة.. والعامل المشترك الوحيد بين هذه .....(9)، هو حقيقة أنه يعكس تعبيراُ ما عن الحس العاطفي.....(10)،وفي حالة الزنجي الأمريكي نجد أن الإحساس بالعنصر عنده أقوى من إحساسه بالقومية)).

(9)

في ضَوْءِ القمر

للكاتب / جي دي موباسان

اكتسب الأب (مارينيان)بحق اسم ((جندي الله)).كان قساً .....(1) نحيلاً متعصباً إلى حد ما.ولكنه كان عادلاً وذا .....(2) متسامية وكانت معتقداته ثابتة لا تتغير ولا تتبدل فهو .....(3) انه يفهم الله فهماً واعياً كاملاً وانه محيط بخططه .....(4) ونواياه.

وكان أحياناً يتساءل وهو يتمشّى في ممر حديقته.....(5) البلدة الصغيرة التي يعمل فيها ((لماذا فعل الله ذلك؟)) .....(6) جاهدا ويرضى عن نفسه في اغلب الأحيان إذ يجدُ .....(7) ولم يكن الأب (مارينيان) من ذلك النوع من الرجال .....(8) يهمس في خشوع .((إنّ سبلك يا ربي أعظم من.....(9) تدركها مدارك الرجال)) بل كان يقول ((أنا خادم الله .....(10) أن أعرف السّبب في أفعاله أو أن أتبين السببَ إن لم أعرفه)).

(10)

الشعر الألماني

أواسط القرن العشرين

د.مصطفى عبد الحميد

الظاهِرةُ التي تلفُتُ النَّظرَ في الأدب الألماني بعدَ عام 1945م، .....(1) أنَّ الأدبَ المعاديَ للفاشية أصبحَ تياراً عاماً في النَّتاجِ .....(2) حتى أوائل الستينات .

وَقد اتَّسم النتاجُ الأدبيّ المحصورُ بين .....(3) (1945–1956م) في الجزء الشرقي من ألمانيا بطوابعَ عدة: معاداتهُ للفاشية .....(4)،وظهور الصبغة الديمقراطية على تكوينهِ ثانياً،ثم احتضانه للعواطفِ .....(5) الخيرة في كُلَّ أنماطهِ الأدبية ثالثا.

ولقد اقتضتْ هذهِ .....(6) شكلاً أدبياً خاصا قدَّرها الظرفُ التأريخيُّ القائمُ (بعد الحرب.....(7) الثانية،وعن طريق هذا الشّكل تمكّن الأديبُ الألماني أن .....(8) لشعبه إجابات فنيةّ ،وحلولاً لمختلفِ المشكلات التي يُعانيها الفرد .....(9) كثيراً.

فمثلا عكسَ الشّاعر (يوهانس.ر.بشر) توقعاته للمستقبل .....(10) الخطوط الرئيسةَ لحاجة الشاعرِ الوطنية الى إدراك روح الإنسانية ...

*قائمة الكلمات المحذوفة في موضوعات كتاب المطالعة للصف الخامس الإعدادي

ت	إعجاز الإيجاز في القرآن الكريم	من الحديث الشريف لمن الدنيا	النثرفي العصر العباسي	النثر العلمي المجرة	أيام طه حسين	الخليل بن احمد الفراهيدي	الرسالة التأديبية للامام الغزالي	مسيرة الشعر الامريكي الزنجي	في ضوء القمر	الشعر الألماني
1	المعنى	عنه	بعضٍ	وتسألُ	من	يمثّلون	إن	الجديدة	طويلاً	هي
2	عنه	يقول	لا	ليلاً	ذلك	أعلام	عليهما	نعتزم	نفس	الأدبيّ
3	وقصر	عبد	ما	المجرات	ميله	بن	فيها	أو	يعتقد	عامي
4	أو	زاده	ويجمع	حتى	كان	ولا	منه	بالسعادة	ورغباته	أولا
5	المعنى	انما	إلى	منها	تشرف	أحمد	الى	نتمتع	في	الانسانية
6	ومنه	يتقي	من	مجموعاتٍ	يشاركن	وكان	وبعض	قوية	ويفكر	الافكار
7	طاعة	فهذا	بحاجةِ	شمسٍ	كما	البصرة	القُبر	في	الجواب	العالمية
8	وما	فهو	معرفة	نواةٌ	ما	الحضارات	قبرهِ	الزنجي	الذي	يقدم
9	أن	فلان	إلى	النواةِ	ان	كانت	في	الاتجاهات	أن	العادي
10	كلَّم	يرزقه	إلى	الى	التجربة	كبيرانِ	فاتخذتها	لعنصر	وعليَّ	شخص

(ملحق 4)

تعليمات الإجابة عن الاختبار

عزيزي الطالب....

عزيزتي الطالبة...

تحية طيبة ...

أقرا الموضوعات في الصفحات اللاحقة،وهي عدد من الموضوعات القرائية المختلفة من كتاب المطالعة حذفت منها بعض الكلمات، وترك مكانها فارغا (.....) المطلوب منك أن تحاول ملء الفراغات بكلمات تراها مناسبة لإتمام المعنى .

الجنس : ( )

الصف : ( )

المدرسة : ( )

ولتحقيق ذلك اقرأ التعليمات الآتية :

1- اقرأ كل موضوع بأكمله قبل أن تبدأ بملء الفراغات .

2- ضع كلمة واحدة فقط في كل فراغ .

3- تذكر إن الكلمة المحذوفة قد تكون اسما أو فعلا أو حرفا .

4- املأ الفراغات جميعها بخط واضح، ولا تترك فراغا خاليا .

5-إن الوقت المخصص لملء فراغات كل موضوع (....) دقيقة فقط .

6- إن هذا الاختبار من اجل البحث العلمي . وليس له علاقة بتقديرك في المادة .

<u>مثال توضيحي :</u>

التقى رجل كسيح رجلا أعمى،فقال الكسيح : أنت قوي .....(1) أعمى،وأنا كسيح لكني أرى .احملني على كتفيك أدلك .....(2) الطريق حتى نصل إلى قريتنا .سار الأعمى حاملا الكسيح .....(3) بغابة .

الكلمات المحذوفة هي :1- لكنك 2-على 3- فمرا

فتكتب الكلمات في مكان الفراغات المخصصة لها، وكما يأتي :

التقى رجل كسيح رجلا أعمى،فقال الكسيح : أنت قوي <u>لكنك</u> أعمى،وأنا كسيح لكني أرى .احملني على كتفيك أدلك <u>على</u> الطريق حتى نصل إلى قريتنا .سار الأعمى حاملا الكسيح <u>فمرا</u> بغابة .

ملحق(5)

أسماء المحكمين الذين استعانت الباحثة بهم في إجراءات البحث

ت	اسم المحكم	الاختصاص	العنوان
.1	أ.د. أسماء كاظم فندي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى – كلية التربية الأساسية
.2	ا.د.جمعة رشيد كضاض	طرائق تدريس اللغة العربية	الجامعة المستنصرية/كلية التربية الاساسية
.3	ا0د.حسن العزاوي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد- كلية التربية-ابن رشد
.4	أ.د. حمزة عبد الواحد حمادي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل- كلية التربية الأساسية
.5	أ.د.سعد علي زاير	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد-كلية التربية/ابن رشد
.6	ا.د.سندس عبد القادر الخالدي	طرائق تدريس اللغة العربية	الجامعة المستنصرية/كلية التربية
.7	أ.د.عمران جاسم حمد	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل – كلية التربية/صفي الدين الحلي
.8	أ.د.كامل الدليمي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد-كلية التربية/ابن رشد
.9	أ.د.مثنى علوان الجشعمي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى – كلية التربية/ الأصمعي
.10	أ.م.د. حسن خلباص الزاملي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد-كلية التربية/ابن رشد
.11	ا.م.د.حمزة هاشم السلطاني	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل – كلية التربية/صفي الدين الحلي
.12	ا.م.د.رائد رسم يونس	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد-كلية التربية للبنات
.13	ا.م.د. رغد سلمان علوان	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل – كلية التربية/صفي الدين الحلي
.14	أ.م.د.رقية عبد الأئمة العبيدي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد- كلية التربية/ابن رشد
.15	ا.م.د.رهيف ناصر علي العيساوي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بغداد- كلية التربية/ابن رشد
.16	ا.م.د.عماد حسين المرشدي	قياس وتقويم	جامعة بابل – كلية التربية الأساسية
.17	أ.م.د. عبد الجبار عدنان	طرائق تدريس اللغة العربية	الجامعة المستنصرية- كلية التربية
.18	أ.م.د.عبد السلام جودت	قياس وتقويم	جامعة بابل – كلية التربية الأساسية
.19	ا.م.د.عبد المهيمن احمد خليفة	طرائق تدريس اللغة العربية	الجامعة المستنصرية- كلية التربية
.20	ا.م.د.هيفاء حميد حسن السامرائي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى -كلية التربية -الاصمعي
.21	ا.م.د.ياسين حميد عيال	قياس وتقويم	جامعة بغداد-كلية التربية/ابن رشد
.22	ا.م.جلال عزيز فرمان	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل – كلية التربية الأساسية
.23	ا.م.سيف طارق العيساوي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل – كلية التربية الأساسية
.24	م.شذى مثنى علوان الجشعمي	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى – كلية التربية/ الأصمعي
.25	م.م.وسن عباس	طرائق تدريس اللغة العربية	الجامعة المستنصرية/كلية التربية